2025年青云谱区人民政府社会科学学会联合会2021年“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目

1-9月份绩效运行监控报告

江西茗仁会计师事务所有限公司

2025年12月10日

2025年青云谱区人民政府社会科学学会联合会2021年“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费

专项资金项目

1-9月份绩效运行监控报告

受南昌市青云谱区财政局（以下简称“区财政局”）委托，江西茗仁会计师事务所有限公司（以下简称“茗仁事务所”）根据《中共青云谱区委、青云谱区人民政府关于全面实施预算绩效管理的实施意见》（青字〔2019〕59号）文件精神，以及青云谱区财政局《关于印发＜青云谱区区级预算绩效管理结果应用暂行办法＞的通知》（青财发〔2024〕27号）等文件精神和要求，对2025年青云谱区人民政府社会科学学会联合会2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目进行了绩效监控。项目起止日期为2025年1月1日至2025年12月31日，监控时间节点为2025年9月30日。项目组严格按照绩效监控要求对项目进行取数、调研和分析，形成本报告。

一、项目基本情况

（一） 项目名称

2025年青云谱区人民政府社会科学学会联合会2021年“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目。

（二） 项目起止日期

2025 年 1 月 1 日至 2025 年 9 月 30 日。

（三） 项目主要内容及涉及范围

1. 项目背景

为隆重庆祝建党百年华诞，展现青云谱人民在实现中华民族伟大复兴进程中的崭新风貌，南昌市青云谱区委、区政府与中国美术家协会联合主办第三届“八大山人”全国写意中国画作品展，该画展是一项国家级写意中国画展览，旨在弘扬传统文化、推动中国画艺术创新，并借助“八大山人”这一重要文化 IP 提升地方文旅影响力。青云谱区作为八大山人晚年隐居地和创作地，拥有深厚的文脉基础——八大山人纪念馆即坐落于此，是中国首座古代画家纪念馆。依托这一独特文化资源，南昌市青云谱区委、区政府从前两届展览成功经验出发，继续深化“八大山人”文化品牌建设。

2. 项目内容

2025 年青云谱区人民政府社会科学学会联合会 2021 年“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目，是根据 2021 年 3 月《南昌市青云谱区人民政府区长办公会议第 4 次会议记录摘要》《第十二届中共南昌市青云谱区委常委会第 123 次会议纪要》《关于申请举办青云谱区庆祝中国共产党成立 100 周年活动的请示》（青宣字

〔2021〕3号），由青云谱区人民政府社会科学学会联合会举办的全国写意中国画作品展，同时也是一项全国性的专业美术赛事。该展不仅展示了当代写意中国画的最高水平，也为艺术家提供了通往中国美协的重要通道。展览通过严格的评选机制和丰厚的激励措施，成功吸引了全国各地的优秀画家参与，进一步巩固了“八大山人”作为中国写意画精神象征的文化地位。

（四） 项目资金投入安排情况

1.资金投入情况

项目专项资金预算安排共计18.128万元均为财政拨款，项目资金已全部到位，资金保障情况良好。

2.资金使用情况

截至2025年9月30日实际支出9.064万元，使用进度一般。

二、绩效目标的核对和确定情况

（一）绩效项目绩效目标设定情况

2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目在申请预算时填报了绩效目标，该项目的绩效目标包含了投入和管理目标、产出目标、效果目标，每个目标均设有目标值。具体见下表。

表1 项目绩效目标申报表

年度总体目标	完成2021“八大山人”全国写意中国画作品展收尾工作，进一步繁荣文艺创作，助力文化强区建设。		
年度绩效目标分解			
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值
成本指标	经济成本指标	画作存储、包装、寄送、拍摄	≤8080 元
		画册设计、出版、印刷	≤173200 元
产出指标	数量指标	画册印刷册数	≥500 册
	质量指标	画册品质	画册主题鲜明、内容丰富
	时效指标	画册出版时效	年内出版
效益指标	社会效益指标	营造良好的文化艺术氛围	文艺创作积极性提升
满意度指标	服务对象满意度	文艺工作者满意度	≥90%

（二） 项目绩效目标核对和确定情况

1. 年度绩效目标设定。

表 2 项目总目标调整表

年度总体目标	原申报表内容	是否调整	调整后内容
	完成2021“八大山人”全国写意中国画作品展收尾工作，进一步繁荣文艺创作，助力文化强区建设。	否	完成2021“八大山人”全国写意中国画作品展收尾工作，进一步繁荣文艺创作，助力文化强区建设。

2. 年度分解目标核对、确定

根据绩效目标总体框架结构，将年度绩效目标分解为成本、产出和效益三类绩效目标，本阶段将对“成本”

“产出”“效益”中部分指标进行跟踪，具体见下表。

表 3 年度绩效分解目标调整表

一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	调整类型	指标解释	跟踪目标值	是否跟踪
成本指标	经济成本指标	画作存储、包装、寄送、拍摄	≤8080 元	原指标	画作存储、包装、寄送、拍摄费用	≤6060 元	是
		画册设计、出版、印刷	≤173200 元	原指标	画册设计、出版、印刷费用	≤129900 元	是
产出指标	数量指标	画册印刷册数	≥500 册	原指标	画册印刷册数	≥400 册	是
	质量指标	画册品质	画册主题鲜明、内容丰富	原指标	画册品位与质量	画册主题鲜明、内容丰富	是
	时效指标	画册出版时效	年内出版	原指标	画册出版的时间	年内出版	--
效益指标	社会效益指标	营造良好的文化艺术氛围	文艺创作积极性提升	原指标	画展对于营造良好的文化艺术氛围的作用	文艺创作积极性提升	--
满意度指标	服务对象满意度	文艺工作者满意度	≥90%	原指标	本次画展参展的文艺工作者满意度	≥90%	--

三、项目资金投入情况。

（一）投入目标差异情况说明。

1.资金到位率。

2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目2025年安排预算18.128万元，截至跟踪节点（2025年9月30日），预算资金到位18.128万元，资金到位率为100.00%。项目资金收支，严格执行“收支两条线”管理。

2.预算执行率

2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目2025年安排预算18.128万元，截至跟踪节点（2025年9月30日），2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金共支出9.064万元。预算执行率为50.00%，资金执行进度一般。

3.资金使用合规性。

截至跟踪节点（2025年9月30日），项目的各项支出均按照区2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费相关财务管理制度执行。经项目组核查，项目的资金拨付程序完整，原始凭证和记账凭证完整。

四、项目绩效情况。

（一）项目绩效目标差异对比。

表4 项目产出目标、效果目标比对表

一级指标	二级指标	三级指标	项目完成绩效目标值	本阶段应完成的绩效目标值	实际完成的绩效目标值
成本指标	经济成本指标	画作存储、包装、寄送、拍摄	≤8080 元	≤6060 元	11536 元
		画册设计、出版、印刷	≤173200 元	≤129900 元	79104 元
产出指标	数量指标	画册印刷册数	≥500 册	≥400 册	400 册
	质量指标	画册品质	画册主题鲜明、内容丰富	画册主题鲜明、内容丰富	画册主题鲜明、内容丰富

（二）产出目标实现情况

1. 数量指标情况。

（1）画册印刷册数

2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费预算画册印刷册数≥500 册，实际完成 400 册，完成率 80%。实际完成 400 册，完成率 80%。

2. 质量指标情况

（1）画册品质

2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费，画册主题鲜明、内容丰富。

（三）效益目标实现情况

1. 社会效益

（1）营造良好的文化艺术氛围

2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目促进了传统艺术当代传承，通过聚焦“写意”

这一中国画核心美学理念，展览引导公众重新关注笔墨精神与人文意境，激发观众对传统绘画的兴趣与思考。助力青年艺术家发展，展览为众多青年画家提供了国家级展示平台。推动了地域文化品牌建设，展览落地南昌青云谱区，依托“八大山人”这一本土文化IP，与当地文旅活动深度融合。增强了公众审美教育，作为公益性文化项目，展览吸引了大量观众参观，普及了中国画知识，提升了大众的艺术鉴赏力和社会美育水平。

2.满意度指标

（1）文艺工作者满意度

通过2021“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目，展览由权威机构中国美协主办，具有高度专业性与公信力。多位知名画家作品入选，这些画家多为中国美术家协会会员或地方美协骨干，其积极参与并成功入选，反映出业界对该展览的高度认可。

（四）项目绩效情况分析

1.效率性分析

2021年“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费专项资金项目。截至9月30日，各项工作均按计划开展，预计年底能够完成年度计划，项目效率较高。

2.经济性分析

2021年“八大山人”全国写意中国画作品展结余经费

专项资金项目，该展览通过作品收藏费、会员资格激励和名家效应实现多重经济价值，具备较强的政策支持与市场转化潜力。此类展览不仅是艺术创作的展示平台，更承担着推动中国写意绘画发展、挖掘优秀艺术家及作品的社会功能。其经济性体现在对创作者的直接经济激励、参展作品的后续收藏价值提升以及对地方文旅产业的带动作用等方面。

3.效益性分析

本次展览显著提升了地方文旅品牌影响力与艺术家专业认可度，是一次兼具文化价值与社会效益的成功实践。艺术家发展层面，多位作者凭借入选作品获得“入会资格”；文化传承层面，弘扬“八大山人”写意精神，梳理艺术脉络；地方文旅融合层面，增强了区域文化吸引力，促进了旅游消费，有效提升游客体验与文化认同感；社会影响力层面，吸引公众关注传统艺术，增强文化自信。

五、问题，纠偏措施和建议。

（一）主要问题。

无。

（二）改进措施

无。

（三）绩效跟踪结论

根据对青云谱区“2021‘八大山人’全国写意中国画

作品展结余经费”项目的绩效监控，该项目在实施过程中未出现明显的偏离，本绩效跟踪结论如下：

该项目绩效跟踪结论：项目实施情况一般，四季度应加快经费支付进度。

评价单位：

江西茗仁会计师事务所有限公司

地址：抚州市临川大道168号

评价小组（签名）

组长：

成员：

成员：

2025年12月10日

会计师事务所

执业证书

名　　称：江西荟仁会计师事务所有限公司

首席合伙人：
主任会计师：　王子勇

经营场所：江西省抚州市临川区临川大道南侧1-7室

组织形式：有限责任

执业证书编号：36100002

批准执业文号：赣财会[2004]30号

批准执业日期：2004年06月18日

江西荟仁会计师事务所有限公司 报告附件章

证书序号：0002070

说　明

1、《会计师事务所执业证书》是证明持有人经财政部门依法审批，准予执行注册会计师法定业务的凭证。

2、《会计师事务所执业证书》记载事项发生变动的，应当向财政部门申请换发。

3、《会计师事务所执业证书》不得伪造、涂改、出租、出借、转让。

4、会计师事务所终止或执业许可注销的，应当向财政部门交回《会计师事务所执业证书》。

发证机关：江西省财政厅

二〇一八年九月十九日

中华人民共和国财政部制

证照编号：100120016006

营业执照

（副 本）1-1

统一社会信用代码 91361000763369447 3

名　　称　江西茗仁会计师事务所有限公司

类　　型　有限责任公司（自然人投资或控股）

住　　所　江西省抚州市临川区临川大道南侧1-7室

法定代表人　王子勇

注册资本　伍拾万元整

成立日期　2000年02月17日

营业期限　2000年02月17日至

经营范围　办理企业会计报表审计、验资、企业清算、基建预决算审计、经济咨询服务；担任会计顾问、会计培训、会计咨询、会计代理、税务代理、评估代理；提供评估咨询服务（以上经营项目国家有专项规定的从其规定）＊＊

江西茗仁会计师事务所有限公司 报告附件章

登记机关　抚州市市场和质量监督管理局

2018 年 07 月 17 日　变更

提示：请于每年1月1日至6月30日通过“国家企业信用信息公示系统（江西）”报送年报，即时信息按规定公示。

企业信用信息公示系统网址：gsxt.jxaic.gov.cn

中华人民共和国国家工商行政管理总局监制